

Jeux d'orgues

Génétrant dans ce lieu sacré
L'homme se tait pour méditer
Pour écouter la voix de Dieu
Doucement, il ferme les yeux.

Soudain, le silence s'efface
Et la musique emplit l'espace.
Les doigts courent sur le clavier
Les pieds dansent au pédalier.
Et cet instrument fascinant
Nous propulse, hors du temps.
Il se fait maître et seigneur
Par l'éclat de sa grandeur.
Il se fait humble serviteur
Pour accompagner le chanteur.

Bien qu'il règne en majesté
Il rejoint notre humanité.
A chaque étape de la vie
Il tend la main comme un ami.
Pour l'eau vive du baptême
Légères, les notes s'égrènent.
Pour célébrer l'entrée nuptiale
Une marche triomphale.
Pour le nouveau prêtre à l'autel
Un Te Deum solennel.
Et pour le dernier passage
Il nous livre encore son message.

Au cœur de la Liturgie
Les jeux mêlés et bien choisis
Mettent les âmes en harmonie.
Cantôt méditatifs et lents
Cantôt sonores et puissants
Cantôt joyeux et bouillants
Lumineux et éclatants.

Soudain la musique s'efface
Et le silence emplit l'espace.
Mais c'est un silence habité
De profondeur et de beauté.

Emme-Marie Gailleret

(à l'intention de l'association "Jeux d'orgues"
en hommage au Cavaille-Coll)